

نکته

تبدیل به ثروت، از ویژگی ایده های جشنواره شیخ بهایی

فرش خسروری، دبیر جشنواره فن آفرینی شیخ بهایی



جشنواره شیخ بهایی هر ساله در اردیبهشت ماه برگزار می شود و در این جشنواره تعداد زیادی از دانشجویان، سازمانها و فعالان عرصه های مختلف شرکت می کنند. سیزدهمین دوره از این جشنواره ۸۰۰ عنوان از آثار مختلف به دبیرخانه ارائه و با داوری هیئت داوران ۹۰ عنوان از این آثار برگزیده شده و ویژگی این آثار را می توان قابلیت سرمایه گذاری و تبدیل به ثروت شدن آنان دانست و داوری دبیرخانه نسبت به این ایده ها نیز به دلیل اطمینان از قابلیت سرمایه گذاری آنان بود. خوشبختانه ایده های برگزیده قابلیت اجرای در سطح ملی و بین المللی را دارد که از کشور های خارجی هم سرمایه گذاران ایرانی اعلام آمادگی برای همکاری با ایده پردازان را کرده اند. امسال تصمیم بر این شد تا پس از داوری در مورد آثار رسالی این ایده ها به سرمایه گذاران معرفی شود. البته نکته جالب تر اینکه سرمایه گذاری می تواند با رجوع به دبیرخانه از خواسته مورد نظر خود برای سرمایه گذاری آشنا و ایده پرداز و سرمایه گذار وارد عرصه فعالیت شوند. به عنوان مثال اگر شخصی بازرگان، بافعل با بورس و به دنبال ایده ای در این زمینه باشد می تواند مدل های متنوعی را به وی معرفی کنیم. همچنین یکی دیگر از نکات قابل توجه این دوره از جشنواره را می توان برگزاری کلاس های آموزشی به صورت تخصصی، برای شرکت در این جشنواره دانست که در اوایل نیمه دوم سال گذشته برگزار شده. هدف از این کار این بود تا شرکت کنندگان در این جشنواره از مدل های مشترک سرمایه گذاری و انواع آنها و سایر جزئیاتی که برای شرکت در این جشنواره نیاز است آشنا شوند. از جمله پیشرفت های مهم این جشنواره برپایی آن در عرصه ملی پس از برگزاری منطقه ای بود و امید است تا پس از برگزاری کنفرانس بین المللی پارک های فناوری دنیا که در سال ۲۰۱۸ که به عهده ایران است، این جشنواره را نیز در سطح فراملی برگزار کنیم. این کنفرانس در دوره های قبلی در کشور مسکو برگزار شده و با تلاش های ایران دوره بعدی در ایران برگزار می شود و این افتخار بزرگی برای ماست.

جشنواره شیخ بهایی

عاقده قدر و دیدادهای تجاری

مصطفی صداقت گروه اقتصاد

تولید ثروت ریکی از اهدافی است که هر ساله جشنواره شیخ بهایی به دنبال آن می گردد و برای آن حاضر است ارتباطات محکمی را بین صاحبان ایده و سرمایه برقرار کند البته لزوم توجه سرمایه گذاران به ایده های این جشنواره بسیار قابل توجه است و با گسترش همکاری های بین صاحبان ایده و سرمایه است که می توان شاهد شکوفایی اقتصاد شهر بود. به گفته

مهدی کشمیری رئیس شرکت علمی و تحقیقاتی اصفهان یکی از اهدافی است که از برگزاری این جشنواره انتظار می رود ایده پردازی و ارائه ایده های متنوع است تا دانشجویان با توجه به این جشنواره اجازه ریسک پذیری و انجام برنامه های خلاقانه را به خود بدهند. وی افزود: این جشنواره هر ساله و به صورت منظم برگزار می شود و نسبت به سال های قبلی در زمینه های عملی و علمی هم پیشرفت هایی داشته است.

صاحبان ایده و سرمایه است، اما رئیس شهرک علمی و تحقیقاتی این امر را کار آسانی نمی داند.

نمایند به طرح های نو بی توجهی شود

کشمیری در این رابطه افزود: مشکلی که در کشور ما وجود دارد عدم ریسک پذیری صاحبان سرمایه است و به راحتی ایده های ارائه شده را مورد سرمایه گذاری قرار نمی دهند، اما ما تلاش خود را برای

ارتباط هر چه بیشتر میان صاحب فکر و سرمایه می کنیم تا یک طرح فنی و علمی که از نظر جشنواره دارای صلاحیت است به ثمر بنشیند.

در حالی که ایده های جشنواره شیخ بهایی در بررسی های صورت گرفته توسط هیئت داوران جشنواره از لحاظ اجرایی و سوددهی مورد بررسی های دقیق قرار می گیرند اما باز هم ممکن است شاهد بی اعتنایی برخی از سرمایه گذاران نسبت به ایده ها باشیم.

رئیس شرکت علمی و تحقیقاتی اصفهان، این موضوع را حاصل درک غلط جامعه از ایده های مطرح شده می داند که منجر به نادیده گرفته شدن برخی از طرح ها می شود.

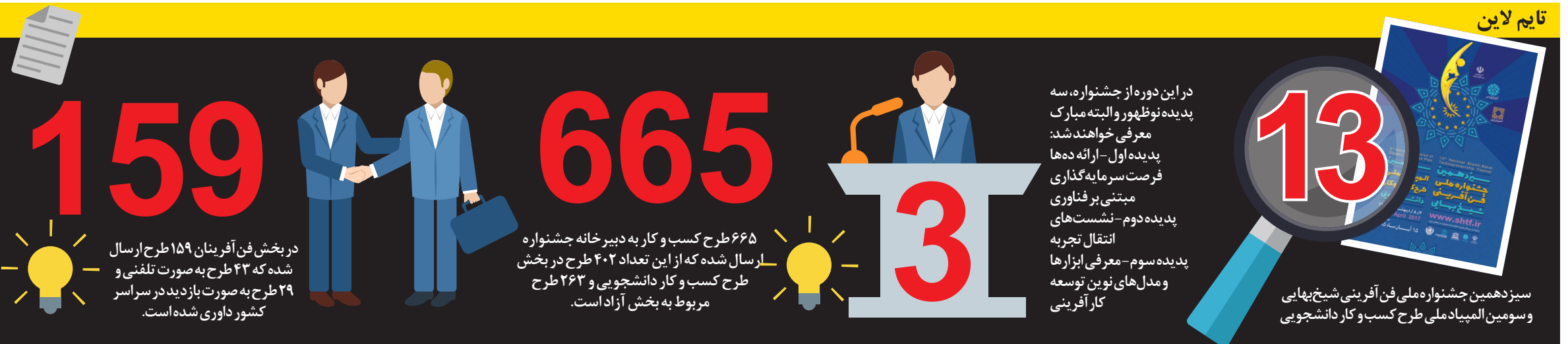
وی یکی از بهترین طرح ها در حوزه کشاورزی را هم گرفتار این موضوع دانست و گفت که حدود ۸ سال یکی از بهترین طرح های کشاورزی بدون سرمایه گذار



در این باره هم رئیس شهرک علمی و تحقیقاتی اصفهان جلوگیری از ورود بخش های دولتی را باعث ادامه رقابت های سازنده میان بخش های خصوصی دانست که این موضوع باعث پیشرفت های علمی هم می شود؛ همچنین ورود سرمایه های خصوصی در این طرح ها و منع سرمایه ها موسمی پیشرفت های بهتری را برای داوران راد در سطح دانست و گفت: اولین وظیفه هیئت داوران تشخیص صحت ایده های ارسال شده است و در گام بعدی باید میزان ارزش آنان سنجیده شود تا درصد اهمیت سرمایه گذاری بر آن هم مشخص شود.

تولیدی و صنعتی شهر اصفهان از مرز خود فراتر رفته است و در صورت نیاز به توسعه صنایع اصفهان باید به این مسئله توجه داشت در حالی که طرح های خدمتی که مبتنی بر روب هستند به طور یقین مشکلات زیست محیطی را برای شهر به همراه نخواهد داشت.

در حالی که ایده های جشنواره شیخ بهایی در بررسی های صورت گرفته توسط هیئت داوران جشنواره از لحاظ اجرایی و سوددهی مورد بررسی های دقیق قرار می گیرند اما باز هم ممکن است شاهد بی اعتنایی برخی از سرمایه گذاران نسبت به ایده ها باشیم



جشنواره شیخ بهایی از نگاه ایده پردازان و شرکت کنندگان

احمد محسنی سرشت، ایده پرداز جشنواره شیخ بهایی

**جشنواره شیخ بهایی کارایی دارد**

گشای صنعت امروز ما هستند. جشنواره شیخ بهایی با یک روال مشخص شروع به کار کرد که امروز شاهد برگزاری آن خواهیم بود و پویایی و تقاوت های هر سال آن مشهود است. این در حالی است که بسیاری از جشنواره ها از ابتدای شروع نه تنها دارای روال مشخصی نبوده اند بلکه در راههای طی شده پیشرفت چندانی را هم نداشته اند. همچنین در برخی از مواقع تنها ایده ای به نمایش گذاشته می شود و مورد ارزیابی و سرمایه گذاری این بدان معناست که این جشنواره ابتر نیست و کارایی مفیدی برای ایده پرداز، سرمایه گذار و جامعه دارد.

مهدی انصاری، مسئول اجرایی جشنواره شیخ بهایی

**اقتصاد دانش زیر بنای اقتصاد مقاوتی است**

دانش بنیان خواهد شد تا در مسیر تولید در کلاس جهانی به منظور تحقق اهداف صادرات غیر نفتی و ایجاد اشتغال پایدار گام بردارد. لازم است تا فن آفرینان با تکیه بر تلاش و بهره گیری از تخصص خود در کنار مشاوره با نهاد های شتاب دهنده کسب و کار اقدام به مشارکت در چنین رویدادهای معتبری نمایند. امید است تعامل پیش آمده بدین واسطه گامی موثر در رشد و بقا شرکت های کوچک و متوسط و نیز ارتقاء شرکت های بزرگ در راستای صادرات ثروت آفرین باشد.

کشور ایران با بهره بردن از مهم ترین عوامل پیشرفت و توسعه در حوزه اقتصاد تاکنون نتوانسته است به جایگاه واقعی خود در سطح بین الملل دست یابد. آنچه مسلم است وجود نیروی متخصص در تمامی حوزه های صنعتی و دانشگاهی این امکان را فراهم کرده تا با تکیه بر تولید دانش، اقتصادی دانش محور بنیان نهاده و با برنامه ریزی بلند مدت سطح وابستگی کشور را به حداقل برسانیم. صحبت از اقتصاد دانش محور جهت گیری

امیر حسین بنایی، ایده پرداز جشنواره شیخ بهایی

**ایده ای که می تواند چرخ صنعت را بگرداند**

سخت گیری های جشنواره شیخ بهایی در مورد شاخصه های فنی و اقتصادی ایده های ارسال شده یکی از دغدغه های اصلی ایده پردازانی است که هر ساله ایده های خود را به دبیرخانه این جشنواره ارسال می کنند. البته می توان گفت این سخت گیری ها علی رغم چالش هایی که برای ایده پردازان بوجود می آورد

محمد عرفان، ایده پرداز پاکستانی مقیم ایران

**ضرورت راه یابی ایده های کشور های مختلف به جشنواره**

تورسم تحوئی شگرف پدید آورد و شاهد توسعه اقتصاد بدون توجه به توسعه صنایع آلاینده را باشیم. در کل طرحی که ارائه شد در حوزه خدمات اینترنتی بود و با سخت گیری های زیاد داوران مواجه شد اما در نهایت مورد اهتمام داوران قرار گرفت. جشنواره شیخ بهایی دارای قابلیت های مختلفی است که زمینه ای را برای سرمایه گذاری در ایران فراهم کرده است و ایران قابلیت سرمایه گذاری زیادی دارد.